

<p>Universidade Federal de São João del-Rei</p>		<p align="center">UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002 PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN COORDENADORIA DO CURSO DE FILOSOFIA LICENCIATURA EaD – COFID Plano de Ensino conforme Resolução CONEP/UFSJ n. 34 de 01 de dezembro de 2021.</p>				
CURSO	Filosofia	MODALIDADE	EaD	UNIDADE VINCULAÇÃO		DFIME
GRAU ACADÊMICO		Licenciatura	TURNO	Não tem	CURRÍCULO	2013/2020
CÓDIGO UC	Não tem	NOME DA UC	Lógica I			
OFERTA		DISCIPLINA EQUIVALENTE		Não tem		
DOCENTE RESPONSÁVEL		Rogério Antonio Picoli / Ricardo de Oliveira Toledo				
PRÉ-REQUISITO		Não tem		CORREQUISITO		Não tem
CH TEÓRICA	72	CH PRÁTICA	18	CH TOTAL		90
EMENTA						
<p>Relação da lógica com as questões centrais da filosofia nos aspectos epistemológicos (justificação, dedução, definição), metafísicos (verdade, essência, individuação), linguísticos (termo, proposição, juízo, forma lógica). Noções dos desenvolvimentos histórico da lógica de Aristóteles a Frege. Argumentos dedutivos e indutivos. As noções de validade e verdade. Sistemas formais: sua importância e limitações</p>						
OBJETIVOS						
<p>Discutir questões centrais da lógica argumentativa; Abordar a lógica no seu desenvolvimento histórico; Averiguar os conceitos de validade e verdade; Entender que são sistemas formais.</p>						
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO						
<p>1. INTRODUÇÃO 1.1 A disciplina da Lógica 1.2 Os conteúdos da disciplina 2. CONCEITOS, JUÍZOS E PROPOSIÇÕES 2.1 Juízos 2.2 Proposição categórica 2.3 Relações de oposição, equivalências e inferências imediatas 2.4 O conteúdo existencial 2.5 Representação de proposições categóricas em diagramas de Venn 3. ARGUMENTOS E FALÁCIAS 3.1 O processo de argumentação 3.2 Proposições que são partes de um argumento 3.3 Reconhecendo argumentos 3.4 Falácias por irrelevâncias 3.5 Falácias por ambiguidade 4. SILOGISMOS CATEGÓRICOS 4.1 Silogismos 4.2 O caráter formal do argumento silogístico 4.3 O teste de silogismos usando Diagramas de Venn</p>						
CRONOGRAMA DAS AULAS						

A critério do professor e do colegiado do curso.
METODOLOGIA DE ENSINO
<p>Ênfase na leitura filosófica orientada voltada para análise conceitual, elaboração de argumentos;</p> <p>Estímulo a participação em debates nos fóruns temáticos; realização de atividades de leitura de textos, com apoio de vídeos e podcasts;</p> <p>Propostas de questões para reflexão; tópicos para pesquisa; testes de compreensão; exercícios de análise e síntese;</p> <p>Exigência de sistematização do conteúdo na forma escrita;</p> <p>Estímulo à formulação de propostas de aplicação ao ensino e a atividades de extensão</p> <p>Os conteúdos são estruturadas em unidades ordenadas progressivamente com procedimentos e orientações para o trabalho individual e coletivo e para a realização das atividades avaliativas.</p> <p>A mediação pedagógica estudantes, tutores e professores é voltada para o esclarecimento de dúvidas, sugestões de fontes de pesquisa e de recursos alternativos;</p> <p>O trabalho estudante é acompanhado por tutores de atendimento e de correção em favor de uma atenção individualizada.</p> <p>A conexão entre teoria e prática é incentivada por meio de atividades voltadas para a reflexão e práticas de ensino.</p>
PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>O tipo de avaliação é processual formativa e somativa com ênfase na autonomia e na compreensão teórico-conceitual, no desenvolvimento de habilidades de sistematização e aplicação de conteúdos e construção de saberes práticos.</p> <p>Os instrumentos de avaliação são atividades organizadas e aplicadas por meio dos recursos do AVA. As atividades avaliativas são organizadas e aplicadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA).</p> <p>Os recursos empregados nas atividades avaliativas são, sobretudo:</p> <p>Fóruns de discussão avaliativos, que exigem participação crítica e fundamentada nos temas debatidos, reflexão sobre as contribuições e reformulação e reconsideração das posições.</p> <p>Resenhas de textos descritivas e crítico-avaliativas com ênfase na sistematização escrita dos conteúdos;</p> <p>Questionários e testes de verificação de compreensão dos conteúdos;</p> <p>Tarefas de elaboração textual envolvendo exercícios de análise e síntese de textos;</p> <p>Atividades de pesquisa e desenvolvimento de propostas pedagógicas para o ensino de filosofia.</p>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
<p>HAACK, S. Filosofia das lógicas. São Paulo: Unesp, 2003.</p> <p>KNEALE, W.; KNEALE, M. O desenvolvimento da lógica. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1980.</p> <p>MARGUTTI, P. R. Introdução à lógica simbólica. Belo Horizonte: UFMF, 2001.</p>
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>COPI, Irving Marmer. Introdução à Lógica. 2. ed. Tradução: Álvaro Cabral. São Paulo: Mestre Jou, 1978.</p> <p>MORTARI, C. A. Introdução à lógica. São Paulo: UNESP, 2001.</p> <p>TARSKI, A. Introducción a la lógica y a la Metodología de las ciencias dedutivas. Madrid: Espasa- Calpa, 1977.</p>

