

		UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002 PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN COORDENADORIA DO CURSO DE FILOSOFIA LICENCIATURA EaD – COFID Plano de Ensino conforme Resolução CONEP/UFSJ n. 34 de 01 de dezembro de 2021.				
CURSO	Filosofia	MODALIDADE	EaD	UNIDADE VINCULAÇÃO		DFIME
GRAU ACADÊMICO		Licenciatura	TURNO	Não tem	CURRÍCULO	2013/ 2020
CÓDIGO UC	Não tem	NOME DA UC	Ética II			
OFERTA		DISCIPLINA EQUIVALENTE		Não tem		
DOCENTE RESPONSÁVEL		Rogério A. Picoli / Bruno Leonardo Cunha / Richard Romeiro Oliveira				
PRÉ-REQUISITO		Não tem	CORREQUISITO		Não tem	
CH TEÓRICA	72	CH PRÁTICA	18	CH TOTAL		90
EMENTA						
Relativismo, o egoísmo, o naturalismo, a autonomia, a religião e a integridade; os desafios da tecnologia e da mudança social						
OBJETIVOS						
Entender várias linhas da reflexão ética no mundo contemporâneo; Apresentar a relação ética e religião; Discutir a ética na sociedade atual.						
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO						
1. O RENASCIMENTO E OS DESAFIOS DA ÉTICA MODERNA 1.1. O sentido do Renascimento 1.2. Rupturas e transformações do Renascimento 1.3. A separação entre ética e política em Maquiavel 1.4. O desafio da filosofia moral moderna 1.5. Thomas Hobbes 1.6. John Locke 2. A FILOSOFIA MORAL DE HUME 2.1. Hume e a crítica ao racionalismo moral 2.2. A psicologia do senso moral 2.3. Hume e as virtudes naturais e artificiais 3. A FILOSOFIA MORAL KANTIANA 3.1. O projeto da crítica da razão 3.2. Lei moral e vontade pura 3.3. As formulações do imperativo categórico 4. O UTILITARISMO CLÁSSICO 4.1. O princípio da utilidade e os seus componentes 4.2. A separação entre Radicalismo Filosófico e utilitarismo 4.3. Bentham e a tentativa de sistematização da doutrina 4.4. Ética pública e ética privada 4.5. A teoria da ação moral 4.6. O cálculo do prazer da ação						

4.7. O hedonismo qualitativo de John Stuart Mill
4.8. A liberdade como exigência para a maior felicidade
CRONOGRAMA DAS AULAS
A critério do professor e do colegiado
METODOLOGIA DE ENSINO
Ênfase na leitura filosófica orientada voltada para análise conceitual, elaboração de argumentos; Estímulo a participação em debates nos fóruns temáticos; realização de atividades de leitura de textos, com apoio de vídeos e podcasts; Propostas de questões para reflexão; tópicos para pesquisa; testes de compreensão; exercícios de análise e síntese; Exigência de sistematização do conteúdo na forma escrita; Estímulo à formulação de propostas de aplicação ao ensino e a atividades de extensão Os conteúdos são estruturadas em unidades ordenadas progressivamente com procedimentos e orientações para o trabalho individual e coletivo e para a realização das atividades avaliativas. A mediação pedagógica estudantes, tutores e professores é voltada para o esclarecimento de dúvidas, sugestões de fontes de pesquisa e de recursos alternativos; O trabalho estudante é acompanhado por tutores de atendimento e de correção em favor de uma atenção individualizada. A conexão entre teoria e prática é incentivada por meio de atividades voltadas para a reflexão e práticas de ensino.
PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO
O tipo de avaliação é processual formativa e somativa com ênfase na autonomia e na compreensão teórico-conceitual, no desenvolvimento de habilidades de sistematização e aplicação de conteúdos e construção de saberes práticos. Os instrumentos de avaliação são atividades organizadas e aplicadas por meio dos recursos do AVA. As atividades avaliativas são organizadas e aplicadas por meio do ambiente virtual de aprendizagem (AVA). Os recursos empregados nas atividades avaliativas são, sobretudo: Fóruns de discussão avaliativos, que exigem participação crítica e fundamentada nos temas debatidos, reflexão sobre as contribuições e reformulação e reconsideração das posições. Resenhas de textos descritivas e crítico-avaliativas com ênfase na sistematização escrita dos conteúdos; Questionários e testes de verificação de compreensão dos conteúdos; Tarefas de elaboração textual envolvendo exercícios de análise e síntese de textos; Atividades de pesquisa e desenvolvimento de propostas pedagógicas para o ensino de filosofia.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
APEL, K.-O. Ética e responsabilidade. Lisboa: Instituto Piaget, 2007. BENTHAM, J. An introduction to the principles of morals and legislation. New York: Dover, 2007. FURROW, D. Ética. São Paulo: Artmed, 2008. (Col. Conceitos-chave em filosofia). HARE, R. M. Ética: problemas e propostas. São Paulo: UNESP, 2004. JONAS, H. O princípio responsabilidade. Rio de Janeiro: Contraponto, 2006. MACINTYRE, Alasdair. Depois da virtude: um estudo sobre teoria moral. Tradução de Thomaz Perroni. São Paulo: É Realizações, 2021. MOORE, G. E. Principia ethica. São Paulo: Ícone, s/d.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
HABERMAS, J. Consciência moral e agir comunicativo. Rio de Janeiro. Tempo Brasileiro, 1989. KANT, I. Crítica da razão prática. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

LOPARIC, Z. Ética e finitude. São Paulo: Escuta, 2004.
NIETZSCHE, F. Além do bem e do mal. São Paulo: Cia das Letras, 2005.
NIETZSCHE. Genealogia da moral. São Paulo: Cia das Letras, 2009.
ORMIERES, G. J. Três ensaios de G. E. Moore. Porto Alegre: Unisinos, 2004.
SEARLE, J. R. Rationality in action. (Jean Nicod Lectures). Cambridge: MIT Press, 2001.
SEN, A. On ethics and economics. Oxford: Blackwell, 1987.
VÁRIOS. Dicionário de ética e filosofia moral. 2 vol. Porto Alegre: Unisinos, 2003.

Prof. Responsável

Coordenador do Curso de Filosofia